



## 今の特集 夏といえば花火大会

「わあ、きれい！」

これが花火の感動の原点であり、楽しみの全てといっても過言ではないでしょう。

ご存じのように花火は火薬で作られています。現在ではその殆どは化学合成による化学薬品です。花火は夜空で化合物の燃焼が行われているものです。ところがもし花火が、火薬の燃焼つまり化学現象によって生まれる単純な爆発音や閃光だけのものなら、最初はびっくりしても、人の心に感動を残すことは無かったです。花火が人を感動させるのは、音や光の強さだけでなく、「美しさ」を同時にもっていたからです。美の追求に花火師が没頭してきた結果、日本の花火は比類無き「美しさ」を手に入れました。火薬が燃焼するだけの化学反応から芸術になったのです。

日本の花火は世界一精巧で華麗です。それは幾多の花火師たちが精魂を込めて、文字通り命を懸けて伝えてきた伝統技術だからです。

夏の夜空を華麗に演出する打揚げ花火。この花火には大きく分けて、菊のように球形に開く「割物」と、花火玉が上空で二つに開き、中から星などが放出する「ポカ物」の2種類があります。中でも大きく菊花を咲かせる日本の割物花火は、世界で最も精巧な花火といわれています。

日本の菊花型割物花火（きくかがたわりものはなび）の特色は次の3点になります。

1. まんまるく（球形に）、大きく空に色とりどりの花を拡げる。
2. 花弁のひとつひとつの色が変わる。
3. ひとつの円でなく花の芯のように二重三重の円（同心球）を描く。

### 長野県の花火

花火生産のトップ県となった長野県は、その生産量ばかりでなく高品質な花火を産することでも知られている。藤原善九郎。青木儀作、多門父子。藤原貴右。田村仁三郎、藤茂父子など、今日の長野の花火の高い技術性の礎となった先駆者を輩出しています。

社団法人日本煙火協会主催の夏の花火大会写真コンテスト  
平成15年度 第一位入選作 坂井龍夫さんの作品



# 親子すまいかた教室

## 道の緑

監修：成城短期大学 大家亮子さん

### 街路樹

車に乗っている人や歩道を歩いている人に、身近な自然の潤いを感じさせます。これらの樹は、自動車の排気ガスの臭気や音などをやわらげる効果もあります。それに、風を防いだり、火災の延焼を防いだりと、まちの防災にも役立っています。住まいに植えられた生け垣も、道の緑化の大きな手です。少しでも多く生け垣を増やして、緑が楽しめる潤いのある道にできるようにみんなで取り組んでいるまちもあります。また、まちの目印となるような大きな樹や、樹齢が高い樹も、かけがえのない緑です。落ち葉や枯れ枝の掃除が面倒だからとぎってしまうのでは、まちの緑は増えません。大きな樹を守ることで、道沿いにも緑が増え、まちの風景は親しみやすくなっていきます。そのような樹は、保存樹木や保存樹林として指定されることもあります。樹もっている人や管理している人だけではなく、周りに住む人と一緒に大切に世話をし、守り育てていきたいものです。保存樹木や生け垣の世話をずっと続けていくには、いろいろな手間がともないます。そのため、町や市などの自治体が費用の面など、手助けをしてくれる制度が用意されています。

### 公園の緑

道路沿いの街路樹が細長い線の緑とすると、まちの中にある公園の草木は広い面を持った緑といえます。このような公園や広場は、ぶらぶら散歩したり、のんびり日光浴したり、体を伸び伸びと動かしたり、みんなで一緒に遊んだり、市民が思い思いに使うことができる公共のスペースです。また、公園があることで、街路樹と同じように車や工場の騒音がやわらぐ効果もあります。それに地震などの災害時には避難場所になるので、都市ではたいへん重要な役割も、になっています。また、まち角には「ポケットパーク」とよばれる小

さな公園もあります。公園そのものは小さくても、まちにたくさんできれば、ちょっとした休憩場所になり、まち行く人に潤いを与えます。公園の中で、「ピオトープ」という場所を見たことはあるでしょうか。この場所は、池や湿地、雑木林などがあり、昆虫や両生類、は虫類、魚や鳥類、小動物などのたくさんの種類の生物が暮らすところです。公園の中のピオトープは、多様な生き物や植物がつながりあうことで、本来の自然に近いより豊かで潤いのある環境をつくります。急速な都市化で失われた自然をとりもどす試みでもあるのです。

### 人と人をつなぐ緑

都会では少なくなってきましたが、田んぼや畑などの農地もまちの貴重な緑です。少し郊外にできれば、まだまだ農地を見ることが出来ます。農業をする人が少なくなってきたことも農地が減る原因のひとつです。そこで、耕作する人がなくなった農地を、町や市などの自治体が市民に開放したり、農家の方の土地を希望する市民に貸したりすることが増えてきています。

畑はひと家族が管理できる程度の大きさに区切り、借りた市民が家から通って、思い思いに野菜を育てるのです。こんな農地は市民農園とよばれています。ヨーロッパではずいぶん古くから行われ、自分で食べる野菜を自分で作り、都会にいても土に親しんだ生活を営んでいました。農業をしたことがなくても、農家の人に聞くことができるので、安心して始められます。また、農地を分けず、参加者全員で作物をつくる農園も増えてきています。こうした農園では、野菜づくりを互いに教えあったり、できた野菜をみんなで分け合ったりするので、仲間の輪がどんどん広がっていきます。畑の緑は、周りの景色に潤いを与えるだけでなく、人と人を結びつけ、生活そのものに潤いと充実感を与えるのです。



# 瓦版8月号

日本の伝統的な花火。火薬を扱うため、すべて手作業となる緻密な花火製造工程をご紹介します。



## 配合工程

花火作りはまず火薬の調合から始まります。配合比通りに薬品を計量し、丹念に混ぜ合わせながら粉末の混合火薬を作ります。赤や緑など、花火の色は配合する金属の種類と割合によって決まってきます。

## 成形工程

次に花火を構成する上で最も重要な部分である「星」を作ります。配合工程で作った混合火薬に粉を混ぜ、水を入れて練り、その後、枠に入れて切ります。さらに天日で乾燥させ固め、出来上がったものが切星とされます。



## 組立工程

各部品が出来上がった次は組立をおこないます。まず玉皮に星を均一に並べ、次に紙とともに割薬を星の層の内部に入れます。この際、星に隙間ができないように仕込むことが重要です。

## 仕上工程

最後に仕上作業に取り組みます。組立工程で出来た玉の表面にクラフト紙を貼り、その後、天日で乾燥させます。大きさによって異なりますが、15cm玉で2枚前後のクラフト紙を貼り、その都度乾燥させるという作業を繰り返しおこない、花火は完成となります。



## 昼と夜の代表的な花火

昼もの		夜もの					

## 今後の完成見学会のお知らせ

9月8日(土)～10日(月) 安曇野市三郷 I様邸  
 9月22日(祝)～24日(月) 東筑摩郡朝日村 A様邸  
 9月29日(土)～10月1日(月) 松本市里山辺 U様邸

☆詳細及び、最新情報は  
木族の家ホームページで

木族の家  検索

# 家づくり記念日♪

## 無垢フローリングの選び方

無垢フローリングが人気です。

「やっぱり無垢材っていいですね」とおっしゃる方が多くなりました。そうなんです、本物はやっぱり素晴らしい！無垢フローリングの特徴は高級感があり、長く使えること。反ったり、暴れたりというデメリットばかりが強調されてきましたが、最近は製材や乾燥技術も向上し、良品を正しく施工すればトラブルを回避することは難しいことはありません。意外と誤解されているポイントが日々のお手入れ。自然塗装品なら、忙しい主婦に嬉しいノーメンテナン스로キズをつけても自分で補修ができることは、あまり知られていません。しかもお財布に優しい長寿命なのだから無垢フローリングを選ばない理由が見つからないくらいです。ポイントは選び方。檜や杉など馴染みのある樹種はイメージできても、メープルはシロップしか見たことないし、カリンは喉飴だし…と心配している貴方！大丈夫です。まず樹種は気にせず「暖かくてキズが付きやすい」or「キズは付き難いけれどヒンヤリする」この2つの質問をご自分に投げかけてみて下さい。暖かければキズが付きやすいというのが無垢フローリングです。その自然の法則に逆らうことなく選択していけば、描いた通りワクワクな暮らしが必ず手に入ります。

※自然塗装品とは呼吸を止めない塗料で塗装した床材

## ステキな読書

### 「思い出あずかります」吉野万里子著

鯨島には思い出を預けられる質屋がある。魔法使いが面白いと感じてくれれば、自分の経験と引換にお小遣いをもらうことができる。そう、お小遣い。20歳になったら質屋に通った記憶はもちろん、その存在を確認することもできなくなる子供質屋だ。死から逃れることのできない人間は「会いたい」「淋しい」などの感情が複雑だ。何万年も生き続ける魔法使いは人間特有の複雑な感情をファイリングしている。

退屈な時間にプレイバックして楽しむ為だ。遙人は母親の小言を忘れたかった。優秀な兄と自分を比較する母親の記憶など不必要だと思っていたし、母親の小言は一生続くものだと考えていた。でも今、思い出が質流れしていないことに感謝した。記憶の中だけでも生きていて欲しい。それが例え小言でも、もうママに会えるのは思い出の中だけになってしまったから…。(集英社出版)

8月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	
先勝 三隣亡	友引	先負 地鎮祭 吉日	仏滅	大安 地鎮上 禰吉日	赤口	先勝	友引	先負	仏滅	大安 地鎮上 禰吉日	夏季休業						すまい りんく 発行日	先勝 三隣亡	友引 地鎮上 禰吉日	先負	仏滅	大安	赤口 地鎮祭 吉日	先勝	友引 地鎮上 禰吉日	先負	仏滅	大安	赤口 地鎮祭 吉日	先勝 三隣亡	友引 地鎮上 禰吉日